

陇南师范高等专科学校教务处

教务处 [2020] 9号

关于举办 2020 年教学能力比赛的通知

各学院：

为贯彻落实《国家职业教育改革实施方案》和《甘肃省职业教育改革实施方案》，加强职业院校“双师型”教师队伍建设，推进教师、教材、教法改革，促进教师综合素质、专业化水平和创新能力全面提升，决定举办2020年教学能力比赛。现将有关事项通知如下：

一、赛项设置

教学能力比赛

二、比赛内容及时间

参照教育部全国职业院校技能大赛教学能力比赛方案，重点考察教学团队（2~4人）针对某门课程中部分教学内容完成教学设计、实施课堂教学、评价目标达成、进行反思改进的能力。决赛时间为6月中旬，详见附件。

三、有关要求

1.各学院要高度重视本次比赛，做好宣传发动工作，鼓励广大教师积极参赛。省级决赛报名，各参赛队须提交初赛比赛通知、成绩通报等相关资料。

2.各学院要认真审核参加省级决赛团队的材料，确保材料的真实性，如发现弄虚作假情况，将取消团队参赛资格和成绩，并取消下一年同类比赛的参赛资格。

3.每个学院至少选拔一队参赛人员。

四、其他

学校将根据 2020 年甘肃省职业院校技能大赛教学能力比赛要求，遴选参加省级教学能力比赛的优秀作品。

通知文件及附件电子版可在教学服务群或教学管理群下载。对参赛事项如有疑问，可通过电话或 QQ 咨询，联系方式如下：

联系人：焦 健 李昊涵

联系电话：18093908256 18093961182

固定电话：3203556

附件：陇南师专2020年教学能力比赛方案



附件：

陇南师专 2020 年教学能力比赛方案

一、比赛要求

重点考察教学团队（2—4 人）针对某门课程中部分教学内容完成教学设计、实施课堂教学、评价目标达成、进行反思改进的能力。

1. 教学内容。立足教学质量的整体提升，落实职业教育国家教学标准，对接职业标准（规范）、职业技能等级标准等，关注有关产业发展新业态、新模式，对接新技术、新工艺、新规范，结合专业特点，有机融入劳动教育、工匠精神、职业道德等内容。实训教学内容应基于真实工作任务、项目及工作流程、过程等。

2. 教学设计。依据学校实际使用的专业人才培养方案和课程标准（专业课教学应体现行动导向的模块化课程设置、项目式教学实施），选取参赛教学内容，进行学情分析，确定教学目标，优化教学过程，合理运用技术、方法和资源等组织教育教学，进行考核与评价，持续开展教学诊断与改进。

3. 教学实施。教学实施应注重实效性，突出教学重难点的解决方法和策略，实现师生、生生的深度有效互动，关注教与学全过程的信息采集，并根据反映出的问题及时调整教学策略。

注重合理使用国家规划教材、新型活页式、工作手册式教材，积极引入典型生产案例；应用虚拟仿真、增强现实等信息技术以及教师规范操作、有效示教，提高学生基于任务（项目）分析问题、解决问题的能力，培育学生的职业精神。

4. 教学应变。高度重视、积极应对新冠肺炎疫情给教育教学带来的影响，落实“停课不停学”要求及时调整教学策略、组织形式和资源提供等，总结疫情防控期间线上教学经验，推动创新、完善线上线下混合式教学方式，更好适应“互联网+”时代的教育生态。

二、比赛分组及参赛限额

1. 高职公共基础课程组：参赛作品应为公共基础课程中不少于3学时连续、完整的教学内容。

2. 高职专业课程一组：参赛作品应为专业基础课程或专业核心课程中不少于3学时连续、完整的教学内容。

3. 高职专业课程二组：参赛作品应为专业核心课程中不少于3学时连续、完整的教学内容，其中必须包含不少于1学时的实训教学内容。职业学校专业（类）顶岗实习标准中的实习项目工作任务也可参赛。

（二）参赛名额

1. 各学院推荐2个不同组别的团队参加学校选拔赛。学校将遴选8个优秀作品参加省级决赛。其中，选送时公共基础课程组上限为3个，同一门课程上限为1个作品；高职专业课程一

组上限为7个作品，每个专业大类上限为3个作品；高职专业课程二组上限为3个作品，每个专业大类上限为1个作品。专业课程一组与专业课程二组参赛作品所属专业大类不重复。

2. 2019年国赛或省赛一等奖的作品，其教学团队所有成员的所在学校不能以同一公共基础课程报名参加公共基础课程组或以同一专业报名参加专业（技能）课程组的比赛。获国赛或省赛二等奖的教学团队需要至少调整两名成员方能报名参赛。近两年省赛一等奖第一主持人不得以第一主持人参赛。

三、参赛作品及材料

教学团队选取某门课程在一个学期中符合要求的教学任务作为参赛作品，完成教学设计，组织实施课堂教学。教学内容要符合教育部印发的职业教育国家教学标准中的有关要求，公共基础课程教学内容应突出思想性、注重基础性、体现职业性、反映时代性；专业（技能）课程教学内容应对接新技术、新工艺、新规范，涉及1+X证书制度试点的专业，还应对接有关职业技能等级标准。教材的选用和使用必须遵照《职业院校教材管理办法》等文件规定和要求。鼓励推荐落实中职公共基础课程标准、体现劳动教育特色、疫情防控相关的思政、医药卫生类教学内容、1+X证书制度试点有关专业、针对高职扩招生源特点实施教学、中外合作办学项目专业、线上线下混合式教学效果良好的参赛作品。

参赛作品材料包括实际使用的教案、3—4段课堂实录视频、

教学实施报告，另附参赛作品所依据的实际使用的专业人才培养方案和课程标准（有关要求详见附2）。

四、比赛办法

分网络初评、现场决赛两个阶段。

（1）网络初评。专家通过网络评审参赛作品，并按评分标准（详见附3）进行综合评分。网络评审分组原则上按课程或专业大类分组。

（2）现场决赛入围范围。若参赛作品超过20个，则各赛项网络初评成绩前50%进入现场决赛；若参赛作品不超过20个，则各赛项网络初评成绩前12%进入现场决赛；各赛项至少保留1个作品进入现场决赛。

（3）现场决赛。教学团队介绍教学实施报告、针对抽选内容进行无学生教学展示、回答评委提问。评审参赛作品材料和教学团队现场表现，确定比赛成绩。

五、奖项设置

根据不同赛项，按参赛作品数的10%、20%、30%分别设置一、二、三等奖。进入现场决赛的作品按现场比赛的成绩排序，网络评审成绩不带入现场决赛；未进入决赛的按网评成绩排序，排序时若得分相同，则依次比较作品的“特色与创新”、“实施与成效”、“内容与策略”项目得分，得分高者列前。

六、时间安排

1.各学院于6月9日前完成报名和材料提交工作。

2.学校于6月14日前完成网络初评；6月16日前组织完成

现场决赛，现场决赛具体时间和地点另行通知。

七、报名要求

1.报名材料：参赛作品材料一式1份、《比赛报名表》《比赛报名汇总表》（加盖学院公章）后一式1份交教务处，以上材料电子版6月9日前发送至指定邮箱：415239357@QQ.com，邮件统一命名为“学院+教学能力比赛报名”。参赛作品材料电子版以PDF格式提交。

2.保密要求：除《比赛报名表》《比赛报名汇总表》之外，所有参赛作品材料及其文件名（属性）、现场展示和答辩时使用的所有材料和画面等，均不得以任何理由、任何形式泄露参赛团队属地、单位、姓名等信息，否则取消该团队参赛资格。

3.本方案最终解释权归比赛组委会。

附：1.2020年教学能力比赛参赛作品材料及现场决赛有关要求

2.2020年教学能力比赛评审评分指标

3.2020年教学能力比赛报名表

4.2020年教学能力比赛报名汇总表

附件1:

2020年教学能力比赛参赛作品材料及现场决赛 有关要求

一、参赛作品文档材料

所有文档材料均要求规范、简明、完整、朴实，以PDF格式提交，每个文件大小不超过100M。

(一) 参赛教案

教学团队根据提交的专业人才培养方案和课程标准，选取该课程在一个学期中符合规定的教学任务作为参赛作品，撰写实际使用的教案。教案应包括授课信息、任务目标、学情分析、活动安排、课后反思等教学基本要素，设计合理、重点突出、规范完整、详略得当，能够有效指导教学活动的实施，应当侧重体现具体的教学内容和过程安排。原则上每份教案的教学内容不超过2学时，实践性教学环节的教学内容可以不超过4学时。每件参赛作品的全部教案按序逐一标明序号，合并为一个文件提交。

(二) 教学实施报告

教学团队在完成教学设计和实施之后，撰写1份教学实施报告。报告应梳理总结参赛作品的教学整体设计、教学实施过程、学习效果、反思改进等方面情况，突出重点和特色，突出疫情防控期间线上教学的创新举措和成效，可用图表加以佐证。中文字符在5000字以内，插入的图表应有针对性、有效性，

一般不超过 12 张。

（三）专业人才培养方案

教学团队提交学校实际使用的专业人才培养方案。专业人才培养方案应 按照《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕13号）和《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》（教职成司函〔2019〕61号）有关要求修订完善。参赛内容为公共基础课程的，只需提交实际开设该课程的其中一个专业的人才培养方案。

（四）课程标准

教学团队提交参赛作品实际使用的课程标准。课程标准应按照专业人才培养方案，依据职业教育国家教学标准体系中的相关标准要求，科学、规范制定，说明课程性质与任务、课程要求与目标、课程结构、课程内容、课程实施以及时间进度安排等。多个授课班级只需提交其中一份课程标准。

二、参赛作品视频材料

教学团队成员按照教学设计实施课堂教学(含实训、实习)，录制 3—4 段课堂实录视频，原则上每位团队成员不少于 1 段，应在本校的实际教学（含顶岗实习）场所拍摄。课堂实录视频每段时长 8—15 分钟，总时长控制在 35—40 分钟；每段视频可自行选择教学场景，应分别完整、清晰地呈现参赛作品中内容相对独立完整、课程属性特质鲜明、反映团队成员教学风格的教学活动实况。中职专业技能课程二组、技工院校专业技能

课程二组、高职专业课程二组 参赛作品的视频中须包含不少于 2 段反映团队成员关键技术技能教学操作与示范的教学实况。

课堂实录视频的录制工作根据新冠肺炎疫情防控工作进展统筹推进，参赛材料提交截止时间前仍不具备现场授课条件的，可采用课堂无学生或者师生在线教学的方式录制。

课堂实录视频须采用单机方式全程连续录制（不得使用摇臂、无人机、虚拟演播系统、临时拼接大型 LED 显示屏等脱离课堂教学实际、片面追求拍摄效果、费用昂贵的录制手段），不允许另行剪辑及配音不加片头片尾、字幕注解，不得泄露地区、学校名称。采用 MP4 格式封装，每个文件大小不超过 200M 。每段视频文件命名需有明显区分。

视频录制软件不限，采用 H.264/AVC MPEG 4 Part10）编码格式压缩；动态码流的码率不低于 1024Kbps ，不超过 1280Kbps ；分辨率设定为 720×576 （标清 4:3 拍摄）或 1280×720（高清 16:9 拍摄）；采用逐行扫描（帧率 25 帧/秒）。音频采用 AAC MPEG4 Part3 ）格式压缩；采样率 48KHz ；码流 128Kbps （恒定）。

三、现场决赛程序

（一）赛前准备

1. 入围决赛的教学团队赛前一天报到并熟悉赛场，抽签决定场次。

2. 决赛当天，教学团队按抽签顺序进入备赛室，在参赛作

品范围内随机抽定两份不同教案，自选其中部分内容进行准备。

3. 教学团队在备赛室可利用自带资源与网络资源进行准备（现场提供网络服务），限时 30 分钟。

（二）内容介绍与教学展示

1. 教学团队按时进入比赛室，首先简要介绍教学实施报告的主要内容、创新特色；然后由两名参赛教师分别针对不同教案中的自选内容进行无学生教学展示（如，新知讲解、示范操作、学习结果分析、课堂教学小结等）。

2. 介绍教学实施报告时间不超过 6 分钟，两段无学生教学展示合计时间 12—16 分钟。期间另外安排换场准备，用时不超过 5 分钟。

（三）答辩

1. 评委针对参赛作品材料、教学实施报告介绍和无学生教学展示，集体讨论提出 3 个问题。评委讨论时教学团队回避。

2. 教学团队针对屏幕呈现的问题（评委不再复述或解读、可以事先指定答题者）逐一回答并阐述个人观点（可以展示佐证资料），时间不超过 8 分钟（含读题审题）在时间允许的情况下，评委可以追问。

附件 2:

2020年教学能力比赛评审评分指标

一、公共基础课程组

评价指标	分值	评价要素
目标与学情	20	<ol style="list-style-type: none">1.适应新时代对技术技能人才培养的新要求，符合教育部发布的公共基础教学大纲（课程标准）有关要求，紧扣学校专业人才培养方案和课程教学安排，强调培育学生的学习能力、信息素养和职业精神。2.教学目标表述明确、相互关联，重点突出、可评可测。3.客观分析学生的知识基础、认知能力、学习特点等，详实反映学生整体与个体情况数据，准确预判教学难点及其掌握可能。
内容与策略	20	<ol style="list-style-type: none">1.联系时代发展和社会生活，融通专业课程和职业能力，弘扬劳动精神，培育创新意识；思政课程充分反映马克思主义中国化最新成果，其他课程注重落实课程思政要求。2.教学内容有效支撑教学目标的实现，选择科学严谨、容量适度，安排合理、衔接有序、结构清晰。3.教材选用符合规定，配套提供丰富、优质的学习资源，教案完整、规范、简明、真实。4.教学过程系统优化，流程环节构思得当，技术应用预想合理，方法手段设计恰当，评价考核考虑周全。
实施与成效	30	<ol style="list-style-type: none">1.体现先进教育思想和教学理念，遵循学生认知规律，符合课堂教学实际。2.按照教学设计实施教学，关注重点、难点的解决，能够针对学习反馈及时调整教学，突出学生中心，实行因材施教。3.教学环境满足需求，教学活动开展有序，教学互动广泛深入，教学气氛生动活泼。4.关注教与学全过程信息采集，针对目标要求开展考核与评价。5.合理运用信息技术、数字资源、信息化教学设施设备提高教学与管理成效。
教学素养	15	<ol style="list-style-type: none">1.充分展现新时代职业院校教师良好的师德师风、教学技能和信息素养，发挥教学团队协作优势。2.教师课堂教学态度认真、严谨规范、表述清晰、亲和力强。3.教学实施报告客观记载、真实反映、深刻反思教与学的成效与不足，提出教学设计与课堂实施的改进设想。4.决赛现场展示与答辩聚焦主题、科学准确、思路清晰、逻辑严谨、研究深入、手段得当、简洁明了、表达流畅。
特色创新	15	<ol style="list-style-type: none">1.能够引导学生树立正确的理想信念、学会正确的思维方法、培育正确的劳动观念。2.能够创新教学模式，给学生深刻的学习体验。3.能够与时俱进地提高信息技术应用能力、教研科研能力。4.具有较大的借鉴和推广价值。

二、专业（技能）课程组

评价指标	分值	评价要素
目标与学情	20	<p>1.适应新时代对技术技能人才培养的新要求，符合教育部发布的专业教学标准、实训教学条件建设标准（仪器设备装备规范）、顶岗实习标准等有关要求，涉及1+X证书制度试点的专业，还应对接有关职业技能等级标准。紧扣学校专业人才培养方案和课程标准，强调培育学生的学习能力、信息素养以及专业精神、职业精神和工匠精神。</p> <p>2.教学目标表述明确、相互关联，重点突出、可评可测。</p> <p>3.客观分析学生的知识和技能基础、认知和实践能力、学习特点等，详实反映学生整体与个体情况数据，准确预判教学难点及其掌握可能。</p>
内容与策略	20	<p>1.能够有机融入思想政治教育元素，落实课程思政要求，及时反映相关领域产业升级的新技术、新工艺、新规范，重视加强劳动教育，弘扬劳动精神、劳模精神。针对基于职业工作过程建设模块化课程的需求，优化教学内容。</p> <p>2.教学内容有效支撑教学目标的实现，选择科学严谨、容量适度，安排合理、衔接有序、结构清晰。实训教学内容源于真实工作任务、项目或工作流程、过程等。</p> <p>3.教材选用符合规定，补充引用生产实际案例，配套提供丰富、优质的学习资源，教案完整、规范、简明、真实。</p> <p>4.根据项目式、案例式等教学需要，教学过程系统优化，流程环节构思得当，技术应用预想合理，方法手段设计恰当，评价考核考虑周全。</p>
实施与成效	30	<p>1.体现先进教育思想和教学理念，遵循学生认知规律，符合课堂教学实际，落实德技并修、工学结合。</p> <p>2.按照教学设计实施教学，关注技术技能教学重点、难点的解决，能够针对学习和实践反馈及时调整教学，突出学生中心，强调知行合一，实行因材施教。针对不同生源特点，体现灵活的教学组织形式。</p> <p>3.教学环境满足需求，教学活动安全有序，教学互动广泛深入，教学气氛生动活泼。</p> <p>4.关注教与学全过程的信息采集，针对目标要求开展教学与实践的考核与评价。</p> <p>5.合理运用云计算、大数据、物联网、虚拟/增强现实、人工智能等信息技术以及数字资源、信息化教学设施设备改造传统教学与实践方式、提高管理成效。</p>

评价指标	分值	评价要素
教学素养	15	<ol style="list-style-type: none"> 1.充分展现新时代职业院校教师良好的师德师风、教学技能、实践能力和信息素养，发挥教学团队协作优势。 2.课堂教学态度认真、严谨规范、表述清晰、亲和力强。 3.实训教学讲解和操作配合恰当，规范娴熟、示范有效，符合职业岗位要求，展现良好“双师”素养。 4.教学实施报告客观记载、真实反映、深刻反思理论、实践教与学的成效与不足，提出教学设计与课堂实施的改进设想。 5.决赛现场展示与答辩聚焦主题、科学准确、思路清晰、逻辑严谨、研究深入、手段得当、简洁明了、表达流畅。
特色创新	15	<ol style="list-style-type: none"> 1.能够引导学生树立正确的理想信念、学会正确的思维方法、培育正确的劳动观念。 2.能够创新教学与实训模式，给学生深刻的学习与实践体验。 3.能够与时俱进地更新专业知识、积累实践技能、提高信息技术应用能力和教研科研能力。 4.具有较大的借鉴和推广价值。

附件 3:

2020 年教学能力比赛报名表

学院名称:

姓名		性别		年龄		职称	
单位				电子邮箱			
联系电话				身份证号码			
<input type="checkbox"/> 公共基础课	<input checked="" type="checkbox"/> 专业课程组			<input type="checkbox"/> 专业技能课程组			
(专业) 所属专业大类 (类) 名称 ¹							
任教专业				课程名称			
参赛内容 ²				教材版本			
创作说明(包括创作思路与作品特色等)							
团队成员 ³ 排序(团队负责人 应为第一完成人)	序号	姓名(签名)	职称	任教课程			
	1						
	2						
	3						
说明	4						
	1. 是否保证您参赛作品所属课程和专业为学院(校)真实开设 <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 签字: 年 月 日						
	2. 是否保证您所报送的作品无任何版权异议或纠纷 <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 签字: 年 月 日						
	3. 是否同意“组委会”将作品制作成集锦共享或出版 <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 签字: 年 月 日						
推荐意见	签字(盖章) 年 月 日						

¹ 专业大类(类)名称必须正确填写全称,且为参赛课程任教专业所归属专业大类(类)。

² 参赛内容栏填写“指不少于12课时或16课时、相对独立、完整的连续教学模块、单元”的标题。

³ 此表由项目负责人填报,团队排序栏中姓名由参与成员签名,说明栏签字由项目负责人签字。推荐意见栏盖学校公章。

附件 4:

2020 年甘肃省职业院校技能大赛教学能力比赛报名汇总表⁴

学院名称（盖章）：

联系人：_____ 联系电话：_____

电子邮箱：

序号	团队成员姓名	学校名称	参赛组别（公共基础课程组/专业课程组/专业技能课程组）	所属专业大类（类）或公共基础课程类别 ⁵	任教专业	课程名称	参赛作品名称	联系电话

⁴ 请使用 EXCEL 表填制，并注意表格内容要按文件要求，规范填写全称；团队成员按排序填写。

⁵ 公共基础课课程类别，按思想政治理论课、语文、数学、英语、计算机应用、体育与健康、其他课程填写。